



NEW

Beger WoodStain

Supreme

สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม



ที่สุดของการปกป้องเนื้อไม้
จากเบเยอร์



- ✓ ทนทานยาวนานกว่า 5 ปี* (สีย้อมไม้ทั่วไป 2-3 ปี)
- ✓ แห้งไวกว่าเพียง 3-4 ชม.* (สีย้อมไม้ทั่วไป 6-8 ชม.)
- ✓ เนื้อฟิล์มหนากว่า* (ทา 2 เที่ยว เท่ากับ สีย้อมไม้ทั่วไปทา 3 เที่ยว)
- ✓ ฟิล์มบางกว่าสีย้อมไม้ทั่วไป*



ชนิดเคลื่อนไหว

ชนิดมา

ชนิดกึ่งมา

The Ultimate Wood Protector / Ultra Premium Grade

*ใช้ชนิดมาหรือกึ่งมาทา 2 เที่ยว + ชนิดเคลื่อนไหว 1 เที่ยว *ความทนทานขึ้นอยู่กับสภาพไม้ ชนิดไม้ การเตรียมพื้นผิวและการทา *ทดสอบด้วยเครื่องเร่งสภาวะในห้องปฏิบัติการ B.N. Brother Co.,Ltd.

สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม

ชนิดเงา

เหมาะกับไม้ใหม่ ไม้ลายสวย

โชว์ลายไม้สุดชัด



โชว์ลายไม้งดงาม



เนื้อสีเข้มข้น
ให้ฟิล์มหนา
ทาได้พื้นที่มาก



ทนทานยิ่งขึ้น ด้วย
Super Resin



ปกป้องจากรังสี UV
และแสงแดด

สีย้อมไม้และเคลือบไม้ ชนิดโปร่งแสง เนื้อสีเข้มข้น ให้ฟิล์มหนา ทาได้พื้นที่มาก ทนทานด้วยซูเปอร์เรซินเพื่อปกป้องและรักษาไม้ไม่ให้เกิดการหลุดล่อน เหมาะสำหรับผืนไม้ภายนอกที่ต้องการความทนทาน ทนแดด ทนฝน ทนทุกสภาวะอากาศ มีหลากหลายเฉดสีให้เลือก ฟิล์มสีช่วยป้องกันรังสีอัลตราไวโอเล็ต ที่ทำลายเนื้อไม้ในขณะที่เดียวกันก็สามารถโชว์ลายไม้ได้อย่างงดงาม ไม้ผสมสารปรอทและสารตะกั่วจึงไม่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้และไม่ก่อให้เกิดสารพิษตกค้าง

พื้นที่ใช้งาน : เหมาะสำหรับทาผืนไม้ภายนอกและภายในทุกชนิด ทั้งไม้เนื้ออ่อนและไม้เนื้อแข็ง เช่น ผนัง ฝ้าบ้าน วงกบ ประตู หน้าต่าง เชนชาย รั้วบ้าน ไม้ระแนง รั้ว ฯลฯ

ชนิดเงา (Gloss)



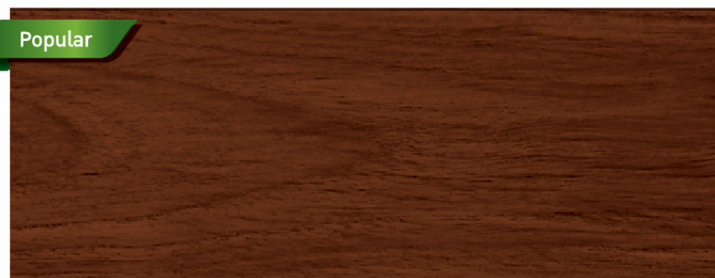
สีไม้สัก / Burmese Teak

G-9101



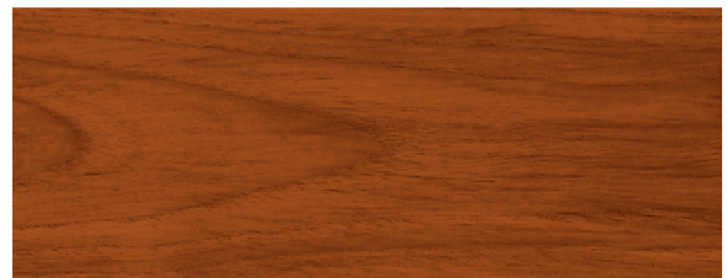
สีไม้มะฮอกกานี / Mahogany

G-9102



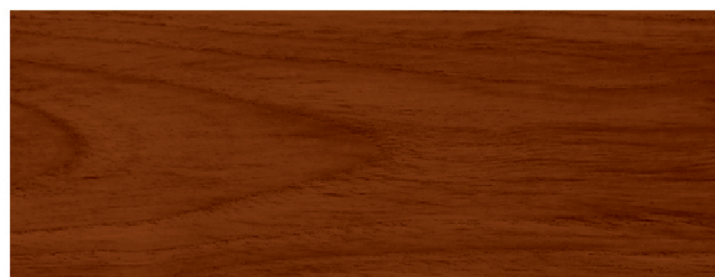
สีไม้วอลนัท / Walnut

G-9103



สีไม้มะค่า / Pyinkado

G-9104



สีไม้แดงพม่า / Myanmar Redwood

G-9105

- เทคนิคการทาสีไม้ใหม่หรือผืนไม้ที่ต้องการเน้นโชว์ลายไม้



- ตัวอย่างสีที่แสดงในเอกสารอาจแตกต่างจากสีจริง และเป็นเพียงการเทียบเคียงเท่านั้น

สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม

ชนิดกึ่งเงา

เหมาะกับไม้เก่า/ไม้มีกระพุ้
ไม้ที่เคยทำสีมาก่อน ทำให้สีของ
เนื้อไม้ดูกลมกลืนกัน



เม็ดสีทนแสงและ
ช่วยให้ไม้ดูกลมกลืนกัน



เนื้อสีเข้มข้น
ให้ฟิล์มหนา
ทาได้พื้นที่มาก



ทนทานยิ่งขึ้น ด้วย
Super Resin



ปกป้องจากรังสี UV
และแสงแดด

สีย้อมไม้และเคลือบไม้ ชนิดกึ่งเงา เนื้อสีเข้มข้น ฟิล์มหนา ทาได้พื้นที่มาก ทนทานด้วยซูเปอร์เรซินเพื่อปกป้องและรักษาไม้ไม่ให้เกิดการหลุดล่อน เหมาะสำหรับผนังไม้ภายนอก ที่ต้องการความทนทาน ทนแดด ทนฝน คงทนทุกสภาวะอากาศ มีหลากหลายเฉดสีให้เลือก ฟิล์มสีช่วยป้องกันรังสีอัลตราไวโอเล็ต ที่ทำลายเนื้อไม้ในขณะที่เดียวกันก็สามารถใช้หลายไม้ได้อย่างงดงาม ไม้ผสมสารปรอทและสารตะกั่วจึงไม่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้และไม่ก่อให้เกิดสารพิษตกค้าง

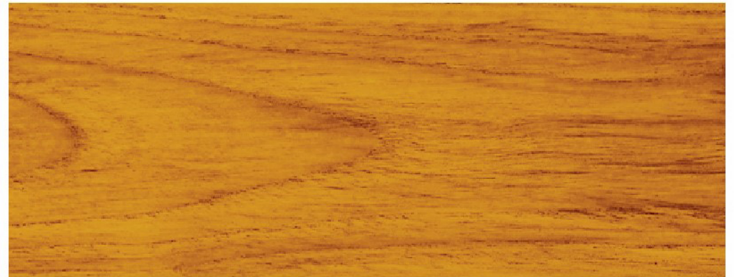
พื้นที่ใช้งาน : เหมาะสำหรับอาคารผนังไม้ภายนอกและภายในที่ต้องการให้สีดูกลมกลืนกันโดยย้อมไล่ตามธรรมชาติ ใช้กับกระดานที่ผนังไม้แต่ละแผ่นมีสีเข้มอ่อนไม่เท่ากัน หรือในกรณีที่เป็นผนังไม้เก่าที่เคยทาสีมาแล้ว สามารถทาทับกับเนื้ออ่อนและไม้เนื้อแข็ง เช่น ผนัง ฝ้าบ้าน วงกบ ประตู หน้าต่าง เสาชาย รั้วบ้าน ไม้ระแนง รั้ว ฯลฯ

ชนิดกึ่งเงา (Semi-Gloss)



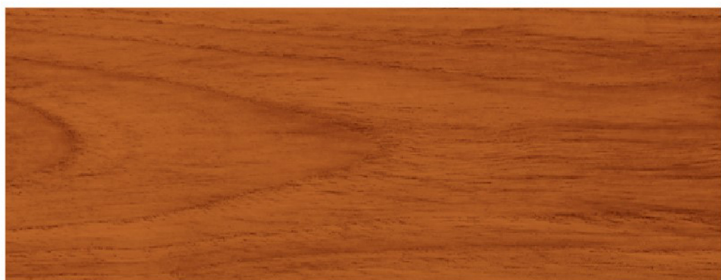
สีไม้สัก / Teak

S-9201



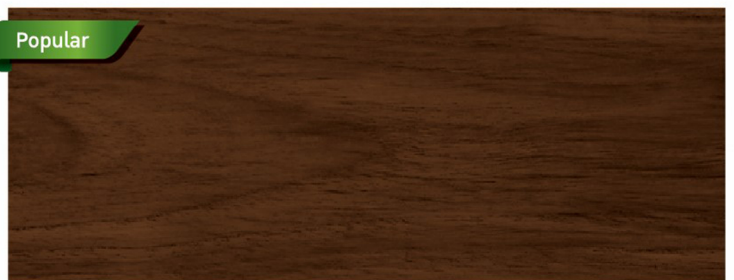
สีไม้สักทอง / Autumn Oak

S-9202



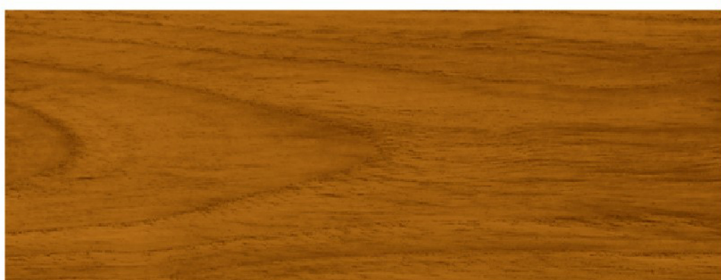
สีไม้แดง / Red Wood

S-9203



สีไม้ประดู่ / Dark Oak

S-9204



สีไม้สักทองพม่า / Burmese Golden Teak

S-9205

● เทคนิคแก้ปัญหามันไม้เก่าหรือผนังไม้ที่มีสีไม่สม่ำเสมอ

ก่อนทา + Beger WoodStain Supreme = หลังทา

ผนังไม้เก่าหรือ ผนังไม้ที่มีสีไม่สม่ำเสมอ = ผนังไม้สีสม่ำเสมอ

● ตัวอย่างสีที่แสดงในเอกสารอาจแตกต่างจากสีจริง และเป็นเพียงการเทียบเคียงเท่านั้น

สีย้อมไม้เบเยอร์ ซูพรีม

ชนิดเคลือบใส

เหมาะใช้เคลือบกับหน้าฟิล์มชนิดมา
หรือทึบมา ใช้เคลือบฟิล์มสีเก่า
ที่ดูซีดจาง (ยังไม่ลอกหล่อน)
เพื่อเพิ่มความทนทานกว่า 5 ปี



เพิ่มความทนทาน
สูงสุด



เนื้อสีเข้มข้น
ให้ฟิล์มหนา
ทาได้พื้นที่มาก



ทนทานยิ่งขึ้น ด้วย
Super Resin



ปกป้องจากรังสี UV
และแสงแดด



สีเคลือบไม้ ชนิดโปร่งแสง สำหรับใช้กับสีทึบหน้า หลังจากทาสีย้อมไม้ชนิดที่มีสีทึบชนิดมาหรือชนิดทึบมา ทนฝน ทนทุกสภาวะอากาศ ช่วยเพิ่มความทนทาน ป้องกันรังสีอัลตราไวโอเล็ต ที่ทำลายเนื้อไม้ในขณะเดียวกันก็สามารถโชว์ลายไม้ได้อย่างงดงาม ไม่ผสมสารปรอทและสารตะกั่วจึงไม่เป็นอันตรายต่อผู้ใช้และไม่ก่อให้เกิดสารพิษตกค้าง

พื้นที่ใช้งาน : เหมาะสำหรับใช้เคลือบเป็นสีทึบนานไม้ภายนอกและภายในทุกชนิด ทั้งไม้เนื้ออ่อนและไม้เนื้อแข็ง เช่น ผนัง ฝ้าบ้าน วงกบ ประตู หน้าต่าง เสาชาย รั้วบ้าน ไม้ระแนง รั้ว ฯลฯ

ชนิดเคลือบใส (Clear-Coat)



สีใสมา / Clear Gloss

C-9301



สีใสด้าน / Clear Matt

C-9302

• ตัวอย่างสีที่แสดงในเอกสารอาจแตกต่างจากสีจริง และเป็นเพียงการเทียบเคียงเท่านั้น

การใช้งานเต็มระบบเพื่อเพิ่มความทนทานสูงสุด

1



ชนิดมา

หรือ



ชนิดทึบมา

+

2



ชนิดเคลือบใส



ทาสีย้อมไม้เบเยอร์ ซูพรีม
ชนิดมาหรือชนิดทึบมา
จำนวน 2 เที่ยว



ทิ้งไว้จนแห้ง



ทากับสีย้อมไม้เบเยอร์ ซูพรีม
ชนิดเคลือบใส
จำนวน 1 เที่ยว

*ใช้ชนิดมาหรือทึบมา 2 เที่ยว + ชนิดเคลือบใส 1 เที่ยว *ความทนทานขึ้นอยู่กับสภาพไม้ ชนิดไม้ การเตรียมพื้นผิวและการทา *ทดสอบด้วยเครื่องเร่งสภาวะในห้องปฏิบัติการ B.N. Brother Co.,Ltd.

เหตุผลที่ต้องเลือกใช้ สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม



ทานทานยาวนานกว่า 5 ปี* (สีย้อมไม้ทั่วไป 2-3 ปี)
 ประหยัดค่าทำสีใหม่ งบประมาณ ไม้ไม่บาน

✓ สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม

✗ สีย้อมไม้ทั่วไป



สีไม่ซีดจาง

สีซีดจาง

ผ่านการทดสอบด้วยเครื่องเร่งสภาวะกว่า 840 ชม.



แห้งไวกว่าเพียง 3-4 ชม.* (สีย้อมไม้ทั่วไป 6-8 ชม.)
 งบประมาณได้ใน 1 วัน ประหยัดค่าแรงเข้าอยู่ได้ไว

✓ สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม

✗ สีย้อมไม้ทั่วไป

03:00

06:00



แห้งทากับได้ 3-4 ชม.

แห้งทากับได้ 6-8 ชม.



เนื้อฟิล์มหนากว่า*
 (ทา 2 เที่ยว เท่ากับ สีย้อมไม้ทั่วไปทา 3 เที่ยว)
 ประหยัดค่าสี ประหยัดเวลา

✓ สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม

✗ สีย้อมไม้ทั่วไป



=



ทาแค่ 2 เที่ยว

มาถึง 3 เที่ยว

ที่สุดของการปกป้องเนื้อไม้ จากเบเยอร์

ฟิล์มบางกว่าสีย้อมไม้ทั่วไป*
 ฆ่าเชื้อไวรัสได้ไม่สุดขีด

✓ สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม

✗ สีย้อมไม้ทั่วไป

ความมา 94%

ความมา 89%



ฟิล์มสวยความมาสูง

ฟิล์มความมาต่ำ

*ใช้ชนิดมาหรือกึ่งมา 2 เที่ยว + ชนิดเคลือบใส 1 เที่ยว *ความทนทานขึ้นอยู่กับสภาพไม้ ชนิดไม้ การเตรียมพื้นผิวและการทา *ทดสอบด้วยเครื่องเร่งสภาวะในห้องปฏิบัติการ B.N. Brother Co.,Ltd.

เทคนิคการทาเพื่อประสิทธิภาพสูงสุดในกรณีที่อากาศร้อนจัด

เที่ยวแรกให้ผสม ทินเนอร์ (M-1199) 20% เพื่อให้สีซึมลึกถึงเนื้อไม้ ส่วนเที่ยวต่อไป สามารถทาโดยไม่ต้องผสมทินเนอร์



ให้ทามันที่บ้านทางทิศตะวันตกก่อน



ให้ทามันที่บ้านทางทิศเหนือหรือใต้ก่อน



ให้ทามันที่บ้านทางทิศตะวันออกก่อน

เนื่องจากสีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีม เป็นชนิดสีโปร่งแสง สีของเนื้อไม้เดิมและจำนวนเที่ยวที่ทาสี มีผลต่อฟิล์มสีที่ปรากฏหลังทาสีเสร็จแล้ว

สีไม้เดิม

ย้อมสีเที่ยวที่ 1

ย้อมสีเที่ยวที่ 2

ย้อมสีเที่ยวที่ 3

ไม้สีอ่อน

ไม้สีเข้ม





ชนิดเคลือบใส

ชนิดมา

ชนิดกึ่งมา

ที่สุดของการปกป้องเนื้อไม้จากเบเยอร์

โดดเด่นกว่า ด้วยคุณสมบัติ

- ให้ฟิล์มหนา ทาได้พื้นที่มาก
- ทนทานยิ่งขึ้น ด้วย Super Resin
- ทาง่าย ซึมเร็ว
- ผิวไม้ไม่ลอกหลุด แตกพอง
- ปกป้องจากรังสี UV และแสงแดด
- เนื้อสีเรียบเนียน ไม่เป็นจ้ำ
- แห้งเร็ว 2 เท่า งบประมาณไว
- ปกป้องกันเชื้อรา มด มอด
- ปกป้องกันฝน ทนอากาศชื้น



ขั้นตอนการใช้งาน



การเตรียมพื้นผิว

- กรณีไม้เคียวเก่าสีมาก่อนและฟิล์มสีลอกหลุด หรือ เป็นไม้เก่าที่ไม่เคยทำสีมาก่อน ให้ขัดด้วยกระดาษทรายจนถึงเนื้อไม้เดิม ถ้าเป็นไม้ใหม่ให้ขัดเพื่อขจัดเสี้ยนไม้ส่วนเกิน แล้วทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากคราบไขมัน ฝุ่น น้ำมัน หรือสิ่งแปลกปลอม
- กรณีที่ฟิล์มสีย้อมไม้อยู่ในสภาพดี ให้ลูบผิวฟิล์มด้วยกระดาษทรายเบอร์ 320 แล้วทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากคราบไขมัน ฝุ่น น้ำมัน หรือสิ่งแปลกปลอม
- ถ้าในกรณีที่ไม่มีขี้ยา ควรเช็ดทำความสะอาดขี้ยาไม้ด้วยทินเนอร์ M - 77
- อุดรูหรือรอยหวัดทะลุ ด้วยเบเยอร์ วูดฟิลเลอร์ ทิ้งไว้ 30 นาที จากนั้นขัดแต่งด้วยกระดาษทรายแล้วทำความสะอาด

การทารองพื้น

- เพื่อการปกป้องไม้จากเชื้อรา ปลวก มอด และแมลงกินไม้ ทาด้วย **เบเยอร์ โดโรท** ชนิดกา สีใส สูตรน้ำ หรือสูตรน้ำมัน จำนวน 1 เที่ยว *เพื่อการป้องกันสูงสุด ควรทาให้ครบทั้ง 6 ด้าน

การทาสีหน้า

- คนสีให้ทั่วจนเป็นเนื้อเดียวกันก่อนใช้งาน และ หมั่นคนระหว่างทา โดยคนจากด้านล่างของภาชนะขึ้นมาด้านบน
- สามารถทาได้โดยไม่ต้องผสมทินเนอร์ ยกเว้นในกรณี เนื้ออากาศแห้ง หรือบริเวณที่มีอากาศร้อนจัด หรือทาบนไม้เนื้อแข็งที่มีการดูดซึมน้อย ในการทาเที่ยวแรก ควรผสมด้วย ทินเนอร์ เบเยอร์ M-1199 15%-20% เพื่อช่วยให้สีย้อมไม้ เบเยอร์ ชูพรีเมียม แทรกซึมเข้ายึดเกาะกับเนื้อไม้ได้ดีขึ้น ในเที่ยวถัดไปสามารถทาโดยไม่ผสมทินเนอร์
- รุ้บสีแล้วให้ปาดสีพองหมาดก่อนนำไปทา ไม่ควรทาด้วยแปรงที่ชุ่มสีมากเกินไป
- ทาตามลายไม้และต้องทาไปกลับเพื่อให้เนื้อสีซึมเข้าเนื้อไม้ได้ดีขึ้น
- สำหรับบานผนังไม้ภายนอกควรทา 3 เที่ยว แต่ในกรณีที่ผนังไม้ภายในโดยปกติจะทาเพียง 2 เที่ยวเท่านั้น ซึ่งในแต่ละเที่ยวก็ให้แห้ง 3-4 ชั่วโมง และควรทาไม้ให้ครบทุกด้าน เพื่อการปกป้องที่ดีที่สุด

แนะนำผลิตภัณฑ์

Beger Wood Filler / เบเยอร์ วูดฟิลเลอร์ : สีปิดไม้สำหรับอุดรอยแตกและรอยหวัดทะลุ



- คุณสมบัติเด่น**
- ✓ อุดรู รอยแตก รอยหวัด รอยหวัดทะลุ หรือรอยชำรุดของไม้ทั้งภายในและภายนอก
 - ✓ ใช้งานง่าย เพียงตักออกจากภาชนะบรรจุแล้วนวดให้เข้ากัน
 - ✓ ยึดเกาะดีเยี่ยม ไม่แตกร้าว ไม่หลุดล่อน
 - ✓ แห้งเร็ว ขัดง่าย เรียบเนียน ไม่ยุบตัว
 - ✓ ไม่เป็นคราบฝังติดเนื้อไม้
 - ✓ เจาะได้ เลื่อยได้ ทาสีทับได้
 - ✓ มี 4 เฉดสีให้เลือก ได้แก่ สีไม้สัก สีไม้มะฮอกกานี สีไม้วอลนัท และสีไม้สน



สินค้า	ชนิดฟิล์ม	ระดับความมา	ขนาดบรรจุ	การปกคลุมพื้นที่ (ตร.ม./ก.ล./เที่ยว)	ชนิดเครื่องมือ	การผสมก่อนการใช้งาน	ระยะเวลาแห้งตัว	
							แห้งทาทับ	แห้งใช้งาน
สีย้อมไม้เบเยอร์ ชูพรีเมียม	โซว์ลายไม้	มา, กึ่งมา, เคลือบใส	1/4, 1 ก.ล.	60-80	แปรง	พร้อมใช้	3-4 ชั่วโมง	1 วัน
เบเยอร์โดโรท (สีใส) สูตรน้ำ	เคลียร์	ใส	1.5, 4, 10 ลิตร	8/ลิตร		พร้อมใช้	2 ชั่วโมง	1 วัน
เบเยอร์โดโรท (สีใส) สูตรน้ำมัน	เคลียร์	ใส	1.5, 4, 13 ลิตร	8/ลิตร		พร้อมใช้	2 ชั่วโมง	1 วัน

* ค่าพื้นที่การปกคลุมขึ้นอยู่กับการดูดซึมของไม้ ชนิดของไม้ และการเจือจางของทินเนอร์
 ** สีที่ทาออกมาระหว่างหรือเชื่อม ขึ้นอยู่กับสีเดิมของไม้ หากไม่แน่ใจควรทดลองทาบพื้นที่เล็กๆ ก่อน ซึ่งสีเข้จะมีอายุการใช้งานนานกว่าสีอ่อนและสีใส
 *** ปริมาณพื้นที่และระยะเวลาแห้งตัว อาจเปลี่ยนแปลงตามสภาพอากาศ ชนิดของไม้ และการดูดซึมของเนื้อไม้ แนะนำให้ทิ้งไว้ให้แห้งสนิท 2-3 วัน ก่อนใช้งาน เพื่อฟิล์มสีที่เรียบเนียน สวยงาม



จัดจำหน่ายโดย: บริษัท เบเยอร์ จำกัด 90,92 ถนนบรมกิตติพงษ์ แขวงถนนเพชรบุรี เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400 โทรศัพท: 0-2611-3434 แฟกซ์: 0-2215-7320
 Distributed By: Beger Company Limited 90,92 Bantudthong Rd., Ratchatavee, Bangkok 10400 Tel. 0-2611-3434 Fax: 0-2215-7320
 www.beger.co.th E-mail: marketing@beger.co.th
 www.facebook.com/begerpaint



Beger Call Center
0-2815-5888 กด 3
สอบถามข้อมูลสินค้า