

# เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์

สีย้อมไม้สูตรน้ำชนิดกึ่งเงา สีอะคริลิกแท้ 100% กึ่งเงา

<b>คุณลักษณะของผลิตภัณฑ์</b>	เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์ สีย้อมไม้สูตรน้ำ เป็นสีน้ำชนิดกึ่งเงาทั้งด้านสำหรับทาไม้โดยเฉพาะ ผลิตจากอะคริลิกเรซินเกรดสูง 100% และผสมผงสีชนิดพิเศษ ทนแดด ทนฝน ทนต่อสภาพอากาศเขตร้อน มีคุณสมบัติในการยึดเกาะพื้นผิวได้ดีเยี่ยม มีความคงทนสูง เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์ สีย้อมไม้สูตรน้ำ ถูกพัฒนาเป็นพิเศษเพื่อให้ฟิล์มสีสามารถยึดหยุ่นได้ดี จึงช่วยป้องกันการแตก ลอก และพองของเนื้อไม้ กึ่งยังช่วยต่อต้านการเจริญเติบโตของเชื้อราและตะไคร่น้ำ ปราศจากสารปรอทและสารตะกั่ว ปลอดภัยต่อสิ่งแวดล้อม																
<b>คุณสมบัติสำคัญ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* นวัตกรรมสีน้ำสำหรับทาไม้ผสม Dirt Technology จาก DuPont Capstone</li> <li>* สีอะคริลิกแท้ 100% ช่วยในการยึดเกาะเนื้อไม้ติดแน่นดีกว่าสีน้ำมันทั่วไปถึง 3 เท่า</li> <li>* ไม่มีกลิ่นของสารระเหยเหมือนสีน้ำมัน</li> <li>* ฟิล์มสีกึ่งเงา กึ่งเงา ปกปิดลายไม้ได้เรียบเนียน</li> <li>* ป้องกันเชื้อราและตะไคร่น้ำได้ดีเยี่ยม</li> <li>* ป้องกันการเกาะตัวของฝุ่นละอองด้วยโมเลกุลพนักแน่น</li> <li>* ป้องกันน้ำซึมเข้าทำลายเนื้อไม้</li> <li>* ยึดหยุ่นตัวได้ดี ไม่แตกลอกตามการบิดตัวของไม้</li> </ul>																
<b>คุณสมบัติการใช้งาน</b>	เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์ สีย้อมไม้สูตรน้ำ เหมาะสำหรับทาบริเวณอาคาร ประตู หน้าต่าง โตะ เก้าอี้ รั้วบ้าน วงกบ เฟอร์นิเจอร์ไม้ทุกชนิด ทาได้ทั้งในภายในและภายนอก																
<b>ความหนาของฟิล์มสีและอัตราการปกคลุม</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>ไม่น้อยกว่า</th> <th>ไม่เกิน</th> <th>แนะนำ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>* ทาได้ตามเนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/แกลลอน/เที่ยว)</td> <td>35</td> <td>40</td> <td>ปริมาณพื้นที่ครอบคลุมอาจเปลี่ยนแปลงไปตามชนิดของไม้ที่ทา</td> </tr> </tbody> </table> <p>: สีที่ทาออกมาจะมีความอ่อนแก่ ขึ้นอยู่กับสีเดิมของเนื้อไม้ หากไม้เนื้อแข็งควรทดลองทาบนเนื้อที่เล็กๆ ก่อน</p>		ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ	* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน)	0	0	30	* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน)	0	0	0	* ทาได้ตามเนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/แกลลอน/เที่ยว)	35	40	ปริมาณพื้นที่ครอบคลุมอาจเปลี่ยนแปลงไปตามชนิดของไม้ที่ทา
	ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ														
* ความหนาฟิล์มสีแห้ง (ไมครอน)	0	0	30														
* ความหนาฟิล์มสีเปียก (ไมครอน)	0	0	0														
* ทาได้ตามเนื้อที่ (ตามทฤษฎี) (ตารางเมตร/แกลลอน/เที่ยว)	35	40	ปริมาณพื้นที่ครอบคลุมอาจเปลี่ยนแปลงไปตามชนิดของไม้ที่ทา														
<b>คุณสมบัติทางกายภาพ</b>	<p>: สีน้ำอะคริลิกย้อมไม้สูตรน้ำ</p> <p>: กึ่งเงา</p> <p>: ตามแค็ตตาล็อก "เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์"</p> <p>: 30 นาที</p> <p>: 1 - 2 ชั่วโมง</p> <p>: 24 ชั่วโมง</p> <p>: มากกว่า 65 องศาเซลเซียส</p>																
<b>วิธีการใช้งาน</b>	<p>: แปรง ลูกกลิ้ง หรือ เครื่องพ่น</p> <p>: น้ำสะอาดหรือน้ำประปา (พร้อมใช้งานโดยไม่ต้องเจือจาง กรณีต้องการให้ผสมด้วยน้ำสะอาดหรือน้ำประปาได้ไม่เกิน 5%) เครื่องมือหลังใช้งานทำความสะอาดด้วยน้ำสะอาด</p> <p>: พื้นผิวไม้ไม่ควรมีความชื้นเกิน 14 - 18 % โดยน้ำหนัก</p> <p>: คนสีให้เข้ากันจนเป็นเนื้อเดียวกันก่อนทา และทันทันทีระหว่างทา</p> <p>: จุ่มสีและปาดแปรงให้หมาด อย่าทาด้วยแปรงที่ขุ่นสี ควรสลับแปรงตามแนวลายไม้ อย่าทาทวนแนวเสี้ยน ระวังอย่าสีกับซ้อนกัน</p> <p>: ทามาก่อนหรือหลังฝนตก หรือระหว่างอากาศเย็นปิดปกติ</p> <p>: โดยปกติจะทาสีเพียง 2 เที่ยว ไม้ภายนอกทา 2 - 3 เที่ยว เพื่อช่วยปกป้องเนื้อไม้จากแสงแดด และให้ไม้มีความชื้นได้ดีที่สุด</p> <p>: ไม่ควรทาเกิน 3 เที่ยว สำหรับพื้นที่ที่เคาะยาสีสดเดิมมาก่อน ไม่ควรทาเกิน 2 เที่ยว</p> <p>* การผสมก่อนใช้งาน</p> <p>: สำหรับการผสมเพื่อใช้ลูกกลิ้ง หรือ แปรง ผสมน้ำสะอาด 10 - 15% โดยปริมาตร</p> <p>: สำหรับการผสมเพื่อใช้เครื่องพ่น ผสมน้ำสะอาด 25 - 30% โดยปริมาตร</p>																
<b>ระบบการทาสี</b>	<p>: พื้นผิวที่จะทาต้องแห้งสะอาด ปราศจากคราบไขมัน คราบฝุ่นละออง ส่วนที่เป็นฝุ่นหรือหลุมต้องขัดหรือลอกออกให้หมด</p> <p>: ไม้ที่ผ่านการอบน้ำยา ให้ทำความสะอาดโดยการขัดฝุ่นและคราบไขมัน</p> <p>: ไม้ที่ไม่ผ่านการอบน้ำยาให้ใช้น้ำยาป้องกันไม้ที่มีส่วนผสมของบิโทมินัสทาให้ทั่ว ไม้ที่สัมผัสกับพื้นดินให้ใช้ยาป้องกันการพุกร่อนและปลวกที่เหมาะสม กึ่งไม้แห้งสนิทประมาณ 2-5 วัน ทำความสะอาดผิวไม้ให้ปราศจากฝุ่น เชื้อรา ตะไคร้และยางไม้</p> <p>: ไม้ใหม่หากมียางไม้ให้ใช้น้ำยาล้างเบเยอร์ คัลเลอร์ เอ็ม-1199 เช็ดให้สะอาด</p> <p>: บริเวณที่มีความชื้น หรืองานไม้ที่อยู่บริเวณชายทะเล ควรใช้ตะปูหรือตะปูสแตนเลส</p> <p>: ไม้เก่าที่เคาะสีออก ต้องล้างทำความสะอาด และขัดบริเวณที่มีสารเคลือบเหลืออยู่ออกให้หมดด้วยกระดาษทรายจนถึงเนื้อไม้เพื่อช่วยเพิ่มการยึดเกาะ</p> <p>: สำหรับไม้เนื้อแข็ง จะต้องขัดด้วยกระดาษทรายความละเอียด 80-100 ก่อนเพื่อเป็นการเปิดร่องเสี้ยน</p> <p>: สำหรับไม้เนื้ออ่อน เช่น ไม้สน ไม้ตะแบก ไม้ยางพารา ที่มีผงขี้- ทาเชื้อราและการทำลายจากปลวก มอด และแมลงกินไม้ ให้ทาด้วยน้ำยารองพื้นรักษาเนื้อไม้ เบเยอร์ เบอร์ ซี-6900</p> <p>: ถ้าไม้มีสภาพฟิล์มสีที่เสื่อมสภาพมาก ต้องขัด/ลอกบริเวณพื้นผิวด้วยกระดาษทราย จนถึงเนื้อไม้เดิม</p> <p>* ระบบสี</p> <p>: พื้นผิวไม้ทั่วไป</p> <table border="1"> <tr> <td>* สีสองพื้น</td> <td>: เบเยอร์ รองพื้นกันยางไม้ เบอร์ ซี-2000</td> <td>จำนวน</td> <td>1</td> <td>เที่ยว</td> </tr> <tr> <td>* สีเคลือบไม้</td> <td>: เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์</td> <td>จำนวน</td> <td>2</td> <td>เที่ยว</td> </tr> </table>	* สีสองพื้น	: เบเยอร์ รองพื้นกันยางไม้ เบอร์ ซี-2000	จำนวน	1	เที่ยว	* สีเคลือบไม้	: เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์	จำนวน	2	เที่ยว						
* สีสองพื้น	: เบเยอร์ รองพื้นกันยางไม้ เบอร์ ซี-2000	จำนวน	1	เที่ยว													
* สีเคลือบไม้	: เบเยอร์ คัลเลอร์ซิลด์	จำนวน	2	เที่ยว													
<b>การเก็บรักษา</b>	<p>: ควรหลีกเลี่ยงการเก็บใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน ความชื้น</p>																
<b>ความปลอดภัยและสุขอนามัย</b>	<p>: ใช้งานภายใต้สภาวะที่เหมาะสม มีการระบายอากาศเพียงพอ อย่างสุดคม</p> <p>: หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับผิวหนังโดยตรง ถ้ามีส่วนที่สัมผัสให้ล้างออกทันทีด้วยน้ำและสบู่</p> <p>: ถ้าสัมผัสดวงตาให้ล้างน้ำด้วยน้ำปริมาณมากและพบแพทย์</p>																
<b>คำเตือน</b>	<p>: เก็บให้พ้นมือเด็ก</p>																
<b>มาตรฐานอ้างอิง</b>	<p>: -</p>																
<b>ขนาดบรรจุ</b>	<p>: 1 แกลลอน</p>																

### การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาจากการทดลองและจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูล โดยมีแจ้งล่วงหน้า